

# ЦЫГАНСКАЯ ПЕСНЯ

из телевизионного фильма «Дуэнья»

Слова Я. ХАЛЕЦКОГО

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка Т. ХРЕННИКОВА

Умеренно

Em<sup>6</sup> Em<sup>6</sup> Em

В жел - тый

*mp* *mp*

M M

Em<sup>6</sup> Em<sup>6</sup>

The first system of the musical score is in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes chords marked Em<sup>6</sup> and M, and dynamics markings *mp* and *tr*. The lyrics 'В жел - тый' are positioned below the vocal line.

Em F#m F Am

бу - бен солн - ца бьет бро - ди - га ве - тер,

8.....

M M Б M

The second system continues the piece. The piano part features chords Em, F#m, F, and Am, with dynamics markings M and B. The lyrics 'бу - бен солн - ца бьет бро - ди - га ве - тер,' are written below the vocal line. A fermata is placed over the final note of the piano part in the fourth measure.

F#m H<sup>7</sup> D<sup>6</sup> H<sup>7</sup> G

и не спит - ся толь - ко Дон - че на рас - све - те.

M 7 Б 7 Б

The third system concludes the piece. The piano part includes chords F#m, H<sup>7</sup>, D<sup>6</sup>, H<sup>7</sup>, and G, with dynamics markings M and B. The lyrics 'и не спит - ся толь - ко Дон - че на рас - све - те.' are written below the vocal line. The piano part ends with a final chord B.

Hm G#m H<sup>9</sup>- Em Em  
 8-  
 Вспом - ни - ла, как ве - чер бро - сил

E<sup>9</sup>- Am<sup>6</sup> A<sup>6</sup> Am<sup>6</sup> F#<sup>7</sup>- Em  
 ей на пле - чи шаль с та -

Am<sup>6</sup> H<sup>7</sup> Em C<sup>7</sup>  
 - кой гу - сто - ю чер - ной ба - хро - мо - ю.

E<sup>b</sup> H<sup>7</sup> Em Em  
 Ах, как мно - го бы ло в э - тот

*mp*

F#m F Am F#m H7  
 ве - чер сча - с - т - я!  
 От - че -

H7 G Hm G#m  
 - го же па - мять серд - це рвет на ча - сти?  
 8-----

H5- Em Em E7 Am6  
 Вспом - ни - ла, как звез - ды гас - нут ночь - ю позд - ней,  
 7 M M 7 M

A6 Am6 F#5- Em Am6  
 как про - ща - лась мол - ча  
 B M 7 M M

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия: с луч - шим пар - нем Дон - ча. Аккорды: H7, Em, C7. Фортепиано: левая рука играет аккорды, правая рука — мелодию с арpeggio.

Музыкальный фрагмент с фортепиано и секцией «Для окончания». Аккорды: B, H7, Em. Маркировка: *tr*, M. Секция «Для окончания» содержит три аккорда: B, H7, Em.

В желтый бубен солнца  
 Бьет бродяга ветер,  
 И не спится только  
 Донче на рассвете.

Вспомнила, как вечер  
 Бросил ей на плечи  
 Шаль с такой густою  
 Черной бахромою.

Ах, как много было  
 В этот вечер счастья!  
 Отчего же память  
 Сердце рвет на части?

Вспомнила, как звезды  
 Гаснут ночью поздней,  
 Как прощалась молча  
 С лучшим парнем Донча.

И печаль катится  
 По гитарным струнам,  
 И не спится Донче  
 На заре безлунной.

Вспомнила, как радость  
 Шла с цыганкой рядом  
 И не знала меры  
 Ни любви, ни веры!